

GIANLUCA GIOE'

PRODUZIONI LETTERARIE

COME BENI DUREVOLI PER L'UMANITA'

OPERE NOTE E MENO NOTE NEL QUADRO DELLA PRODUZIONE
LETTERARIA ITALIANA ED EUROPEA

1) Amore e morte nel V canto de "L'Inferno" di Dante.....(Febbraio)

2) L'insularità come metafora della vita:
G. Tomasi, *Il Gattopardo*.....(Febbraio)

3) Modelli classici nel quadro della commedia d'età umanistica: focus sulla
Chrysis di Enea Silvio Piccolomini(Febbraio)

4) La ricerca dell'io: *La vetrina* di Umberto Saba.....(Marzo)

5) La condizione dell'intellettuale nel ventennio fascista:
Arsenio Eugenio Montale..... (Marzo)

6) L'allegoria vuota ne "*La Metamorfosi*" di F. Kafka.....(Marzo)

6 incontri: Martedì ore 16.30/17.30

Inizio: Febbraio

e-mail: gianluca.gioe1978@virgilio.it